



હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

અધિસૂચના ક્રમાંક : પરીક્ષા/કા. (૩) / માર્ચ-જૂન : ૨૦૧૯ બેચરલ ઓફ પરફોર્મીંગ આર્ટસ સેમેસ્ટર-૪ પરીક્ષાનો કાર્યક્રમ

- આથી પરીક્ષાર્થીઓને વિનંતી કરવામાં આવે છે કે, તેઓએ પ્રથમ પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી પંદર મિનિટ પહેલાં અને ત્યારપછીના દરેક પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી દસ મિનિટ પહેલાં પરીક્ષાના જે તે સ્થળે હાજર થવું.
પરીક્ષા ખંડમાં કોઈપણ પુસ્તક કે કાગળ લઈ જવાની તેઓને મનાઈ કરવામાં આવે છે.
- લેખિત પરીક્ષા માટેના કેન્દ્રો અને સ્થળ નીચે પ્રમાણે છે.
(૧) ૧૪૩ - પાલનપુર : એમ.એ. પરીખ ફાઈન આર્ટસ કોલેજ
FINEARTSCOLLEGEPALANPUR@YAHOO.COM
- લેખિત પરીક્ષાઓ નીચે દર્શાવેલ ક્રમ પ્રમાણે લેવામાં આવશે.
- પ્રાયોગિક પરીક્ષાઓ અલગથી લેવામાં આવશે.

બેચરલ ઓફ પરફોર્મીંગ આર્ટસ સેમેસ્ટર-૪

Time :- 10-30 to 1-30

DATE & DAY	SUBJECT		
	<u>Music</u>	<u>Drama</u>	<u>Painting</u>
22-03-2019 Friday	English Compulsory	English Compulsory	English Compulsory
23-03-2019 Saturday	Principles Of Music-IV	Cc -101 Literature	Near Eastern Art Part - II
25-03-2019 Monday	Detail Study of Raag - IV	Cc -102 Acting	Art of Ancient India Part - II
26-03-2019 Tuesday	History of Music-IV	Cc -103 Production, Direction & Theatre Technique	Art of Far East Part - II
27-03-2019 Wednesday	Psychology for Music	----	Indian Cultural Heritage

નોંધ :- પ્રેક્ટીકલ પરીક્ષાનો પ્રોગ્રામ અલગથી જાહેર થશે.

સ્થળ : પાટણ (ઉ.ગુ.) ૩૮૪ ૨૬૫

તારીખ : ૨૮/૦૧/૨૦૧૯

આદેશથી

મિતુલ એમ.દેલીયા
કા.પરીક્ષા નિયામક