



હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

અધિસૂચના ક્રમાંક : પરીક્ષા/કા – (૩૫–૩૬) માર્ચ–જૂન : ૨૦૧૯
એમ.એ. સેમેસ્ટર–૪ પરીક્ષાનો કાર્યક્રમ (Regular/External)

૧ આથી પરીક્ષાર્થીઓને વિનંતી કરવામાં આવે છે કે, તેઓએ પ્રથમ પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી પંદર મિનિટ પહેલાં અને ત્યાર પછીના દરેક પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી દસ મિનિટ પહેલાં પરીક્ષાના જે તે સ્થળે હાજર થવું. પરીક્ષાખંડમાં કોઈપણ પુસ્તક કે કાગળ લઈ જવાની તેઓને મનાઈ કરવામાં આવે છે.

પરીક્ષાખંડમાં કોઈપણ પુસ્તક કે કાગળ લઈ જવાની તેઓને મનાઈ કરવામાં આવે છે.

૨ લેખિત પરીક્ષા માટેના કેન્દ્રો અને સ્થળો નીચે પ્રમાણે છે :

- (૧) ૦૫ – હિંમતનગર : શ્રી એસ.એસ. મહેતા આર્ટસ અને શ્રી એમ.એમ. પટેલ કોમર્સ કોલેજ ACHMT@REDIFFMAIL.COM
- (૨) ૯૧ – હિંમતનગર : સર્વોદય નાગરીક સહકારી બેંક લિ. મહિલા આર્ટસ કોલેજ NAZIMASHAIKH6@GMAIL.COM
- (૩) ૧૨ – મહેસાણા : મ્યુનિસિપલ આર્ટસ અને અર્બન બેંક સાયન્સ કોલેજ DRPATEL_1958@YAHOO.IN
- (૪) ૧૪ – પાલનપુર : જી.ડી. મોદી કોલેજ ઓફ આર્ટસ GDMCA_2000@YAHOO.CO.IN
- (૫) ૧૫ – પાટણ : શ્રી અને શ્રીમતિ પી.કે. કોટાવાલા આર્ટસ કોલેજ ARTSPATAN@YAHOO.CO.IN
- (૬) ૧૯ – તલોદ : આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ ACC_TALOD@YAHOO.COM
- (૭) ૧૦૭ – વિસનગર : એમ.એન. કોલેજ KMJMNC@GMAIL.COM
- (૮) ૨૩ – વિસનગર : સી.સી. મહિલા આર્ટસ એન્ડ સી.એન. કોમર્સ કોલેજ CCMCNC@YAHOO.COM
- (૯) ૦૪ – ડીસા : આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ DEESACOLLEGE@YAHOO.IN
- (૧૦) ૦૩ – ધનસુરા : મહિલા આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ PRAFULLA.BRAHMBHATT@YAHOO.IN
- (૧૧) ૨૧ – ઉઝા : શ્રી બી.પી.બી. આર્ટસ એન્ડ એમ.એચ.જી. કોમર્સ કોલેજ RAORAKESHG@YAHOO.COM
- (૧૨) ૨૯ – ઉઝા : જે.એમ.પટેલ મહિલા આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ PRINLMS@GMAIL.COM
- (૧૩) ૩૦ – રાધનપુર : આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ PRINCIPALACCR@GMAIL.COM
- (૧૪) ૧૬ – પિલવાઈ : શ્રી યુ.પી. આર્ટસ, શ્રીમતિ એમ.પી. સાયન્સ એન્ડ વી.એલ. શાહ કોમર્સ કોલેજ SSSHAN999@HOTMAIL.COM

...કૃપયા ઉલટાવો..

M.A. Sem. – IV (Regular / External)

- (૧૫) ૩૩ – વિજાપુર : મહિલા આર્ટસ કોલેજ
SSPATEL71@YAHOO.IN
- (૧૬) ૧૭ – પ્રાંતિજ : આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ
DR.KRPRASAD@YAHOO.COM
- (૧૭) ૨૨ – વડનગર : આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ
ACCOLLEGE022@GMAIL.COM
- (૧૮) ૨૮ – સતલાસણા : આર્ટસ કોલેજ
ARTSCOLLEGESATLASANA@GMAIL.COM
- (૧૯) ૧૦૫ – મહેસાણા : શ્રીમતિ એ.એસ. ચૌધરી મહિલા આર્ટસ એન્ડ હોમ સાયન્સ કોલેજ
SASCMAHC@GMAIL.COM
- (૨૦) ૦૯ – ખેડબ્રહ્મા : ડી.ડી.ઠાકર આર્ટસ અને કે.જે.પટેલ કોમર્સ કોલેજ
ACCKHED1987@YAHOO.COM
- (૨૧) ૯૩ – કડી : આર્ટસ એન્ડ સાયન્સ કોલેજ
PSSHDP@YAHOO.CO.IN
- (૨૨) ૦૬ – ઈડર : આઈ.એ.પી.એચ.કે.એમ. આર્ટસ એન્ડ પી.એન.પટેલ
કોમર્સ કોલેજ IDARAC70@YAHOO.IN
- (૨૩) ૧૩ – મોડાસા : આર્ટસ કોલેજ SKSHAHARTS60MODASA@GMAIL.COM
- (૨૪) ૨૬ – વિજયનગર : આર્ટસ કોલેજ VIJAYNAGARARTS@GMAIL.COM
- (૨૫) ૧૩૨ – વડાલી : આર્ટસ કોલેજ
NRPVDL@YAHOO.CO.IN
- (૨૬) ૦૭ – કડી : આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ
GDTRIPATHI1@GMAIL.COM
- (૨૭) ૧૦ – ખેરાલુ : આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ
COLLEGEKHERALU@YAHOO.CO.IN
- (૨૮) ૨૫ – શામળાજી : આર્ટસ કોલેજ
AKPATEL60915@GMAIL.COM
- (૨૯) ૨૭ – અંબાજી : અંબાજી આર્ટસ / કોમર્સ કોલેજ
AMBAJIARTSCOLLEGE@YAHOO.CO.IN
- (૩૦) ૨૦ – થરા : કાંકરેજ આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ
KACC_THARA@YAHOO.COM
- (૩૧) ૨૪ – ચાણસ્મા : જેઠીબા કે.પટેલ આર્ટસ અને બી.એ.પટેલ તથા ડી.બી.વ્યાસ
કોમર્સ કોલેજ CHNSCOLL@GMAIL.COM
- (૩૨) ૩૯ – રાજેન્દ્રનગર : આર્ટસ કોલેજ MMC1667@GMAIL.COM
- (૩૩) ૧૪૨ – કડી : શ્રીમતી મણીબેન એમ.પી.શાહ મહિલા આર્ટસ કોલેજ
MMSMAC@YAHOO.COM

...કૃપયા ઉલટાવો..

૩ લેખિત પરીક્ષા નીચે દર્શાવેલ ક્રમ પ્રમાણે લેવામાં આવશે :-

M.A. Sem. – IV (TIME : 10-30 To 01-30)

| Date & Day | Subject |
|---|--|
| 01-04-2019 Monday | <u>CORE COURSE PAPER- 401</u> |
| | <u>Gujarati</u> Sahityik Vivechan |
| | <u>Economics</u> Public Finance -II |
| | <u>History</u> History of Gujarat (1304 to 1572 AD) |
| | <u>Psychology</u> The Theory of Human Behavior |
| | <u>English</u> Modern Critical Theory |
| | <u>Hindi</u> Samanya Star:-Adhunik Kavya –II Giti kavya Visheshkavi Nayi kavita |
| | <u>Political Science</u> Gujarat Politics (Part-II) |
| | <u>Sociology</u> Regional Sociology |
| | <u>Sanskrit</u> Mahakavya Shishupalvadhni Sarg – 1,2 |
| <u>Home Science</u> Advance Dietetics | |

..કૃપયા ઉલટાવો..

M.A. Sem. – IV (TIME : 10-30 To 01-30)

| Date & Day | Subject |
|--|---|
| 02-04-2019 Tuesday | <u>PAPER- II - 402</u> |
| | <u>Gujarati</u> Gujarati Bhasa nu Adhyayan |
| | <u>Economics</u> International Economics - II |
| | <u>History</u> Some Personality of Modern Indian History |
| | <u>Psychology</u> Psychological Measurement & Scalling |
| | <u>English</u> Colonial And Postcolonial Studies / Theory |
| | <u>Hindi</u> Hindi Bhasa ka Aitihāsik Vikas |
| | <u>Political Science</u> India'a Foreign Policy - II |
| | <u>Sociology</u> Industry and Society in India |
| | <u>Sanskrit</u> Rugved Mandal Sukt - 1 to 9 And 18 to 24 Ishavasyopnishad |
| <u>Home Science</u> Traditional Textiles & Embroideries of India | |

..कृपया उलटावो..

M.A. Sem. – IV (TIME : 10-30 To 01-30)

| Date & Day | Subject |
|--|--|
| 03-04-2019 Wednesday | <u>PAPER –III - 403</u> |
| | <u>Gujarati</u> Samiksha (Apathit) |
| | <u>Economics</u> Planning and Developing Policies |
| | <u>History</u> History of Freedom Movement in India (1858 to 1947 AD) |
| | <u>Psychology</u> Psychotherapeutic (Clinical) Psychology OR Human Resource Development OR Psychological Testing |
| | <u>English</u> Cultural Studies |
| | <u>Hindi</u> Vishes star:-Hindi Sahitya ka Itihas Avam Gujarat ka Swatantratar Hindi Sahitya ka Itihas |
| | <u>Political Science</u> Foreign Policy of Major Power - II |
| | <u>Sociology</u> Sociology of Religion |
| | <u>Sanskrit</u> Raghuvansh Sarg – 1,2 (Kalidas) Bhasavignan, Sanskrit गद्यभंड पर आधारीत प्रश्नो अने संस्कृत प्रश्नोत्तरी |
| <u>Home Science</u> Parenthood Education | |

..कृपया उलटावो..

M.A. Sem. – IV (TIME : 10-30 To 01-30)

| Date & Day | Subject |
|------------------------|---|
| 04-04-2019 Thursday | <u>ELECTIVE PAPER – IV – 404</u> |
| | Gujarati : Dissertation OR પર્યાવરણ અને ડિઝાસ્ટર મેનેજમેન્ટ OR Anuvad Vignan And Anuvad Sahitya |
| | <u>Economics (Any One)</u> Major Environment Issue OR Research and Quantitative Methods OR Mathematical Economics and Econometrics OR Economics of Infrastructure |
| | <u>History</u> : Economics History of India OR Social & Religions Movement in India |
| | <u>Psychology</u> : Stress Management OR Statistical Inference-II OR Dissertation |
| | <u>English</u> : Indian Disporic Studies |
| | <u>Hindi</u> : Bhartiya Sahitya OR Lok Sahitya OR Hindi Patrakarita |
| | <u>Sociology</u> : Dissertation OR Sociology of Disaster Management And Planning OR Urban Society of India |
| | <u>Sanskrit (Any One)</u> A. Alankar Shashtra - (kavyamimansha Adyay-1 to 5) OR B. Vedant Shashtra - (Shri Bhasya Parichhed - 1 to 50) OR C. Puran Shashtra - (Agnipurana (1 to 25)) OR D. Jainology - (Jain Tatv Vichar) |
| | <u>Home Science</u> : Ageing Problems & Management OR Measurement and Evaluation of Children |
| | <u>Political Science</u> : Public Administrative Issues of Governance |

..કૃપયા ઉલટાવો..

M.A. Sem. – IV (TIME : 10-30 To 01-30)

| | | |
|----------------------|---|--|
| 05-04-2019 Friday | <u>Inter Multi Disciplinary Course Paper V- 405</u> <u>(Common For All Subjects)</u> | |
| | English : | The Indian Poetics and Aesthetics |
| | Gujarati : | Vishva Sahitya |
| | Hindi : | Kosh Vigyan |
| | Sanskrit : | Kautilya nu Arthashastra Adhikaran - 2 |
| | History : | Indian Culture |
| | Psychology : | Forensic Psychology |
| | Sociology : | Women in India The Changing Profile |
| | Political Science : | Political Economy |
| | Economics : | Indian Economic Policies |
| Home Science : | Personality Development | |

સ્થળ : પાટણ (ઉ.ગુ.) ૩૮૪ ૨૬૫
તારીખ : ૨૮/૦૧/૨૦૧૯

આદેશથી
મિતુલ એમ. દેલીયા
કા.પરીક્ષા નિયામક